

Zp. Du-cha pravdy sli-be-né-ho seslal Kristus věrným svým, země ví-tá příchod

G. Na oblo-ze v slunci davu. pějte, sbo-ry bla-že-né, Bo-hu pějte dik a

Evg. Přijď, ó Dár-ce svě-tla všeho a náš ro-zum o-svěcuj, pravdou slova ne-be-

Kr. Du-še rovný Bohu Ot-ci věkem, si-lou, bytno-stí, rovný Synu stej-né

Obět. Přijmi o-bět chle-ba, vína, země na-ší či-stý plod, v paměť smrti tvé-ho

Saukt. K-trůnu slá-vy Bo-ží vděčně za-let, du-še, s po-ko-rou, tam, kde píseň chvá-ly

Z. je-ho zpěvem di-ků radostným. Vítej, Dár-ce pravdy, ctnosti, naplň du-ši

G. slávu, že dal da-ry plamen-né. Duše sva-tý, dárce lásky, u-tuž v světě

E. ského k činům lá-sky rozně-cuj. U-děl da-rů rady, sí-ly, bychom Bo-hu

K. moci, božský Dár-ce mi-lo-sti, v ohni na svět sestu-pu-ješ, srd-ce věrných,

O. Syna chceme slavít lásky hod. Rač nám dá-ti Ducha své-ho, bychom pro-sti

S. věčně plesá nebes prostorou. Zapěj s duchy v jednom sbo-ru. Chválen bu-diz

Z. Ka-jic-no-stí, roznět srdce sy-nů svých ohněm da-rů ta-je-mných.

G. mi-ru svazky, ať jsme všichni je-di-nou Je-ze Kri-sta ro-di-nou.

E. věrni by-li, vů-li je-ho po-zna-li a ji věr-ně ko-na-li.

K. o-bla-žu-ješ, si-liš du-še křes-ta-nů, církvi dá-váš o-chra-nu.

O. hřtcha všeho da-li v o-bět při-jemnou to-bě, Bo-že, du-ši svou.

S. O-tec tvorů, Bo-ží Syn a věč-ný Duch, sva-tý, sva-tý, sva-tý Bůh

Předehra

Handwritten musical score for the first system, labeled "Předehra". It consists of two staves (treble and bass clef) with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The music features a mix of eighth and quarter notes, with some chords and rests.

Krátký úvod.

Handwritten musical score for the second system, labeled "Krátký úvod.". It continues with two staves in the same key and time signature. The notation includes various rhythmic patterns and chordal structures.

Handwritten musical score for the third system. It features two staves with red circled numbers 1, 2, and 3 marking specific measures. The music continues with similar rhythmic and harmonic elements.

Handwritten musical score for the fourth system. It features two staves with red circled numbers 4 and 5 marking specific measures. The notation includes some triplet markings.

Handwritten musical score for the fifth system. It features two staves with red circled numbers 6 and 7 marking specific measures. The music continues with various rhythmic patterns.

Handwritten musical score for the sixth system. It features two staves with a red circled number 8 marking a specific measure. The system concludes with a double bar line.

Two empty musical staves, one for the treble clef and one for the bass clef, positioned at the bottom of the page.

Two empty musical staves, one for the treble clef and one for the bass clef, positioned at the very bottom of the page.

1. Není možno zjevit slovy, co zde skryto před zrakem, cherub to-ho ne-vy-po-vi,
 Ag. Ó náš božský Spasi-teli, který smíráš svě-ta hřích, učin, bychom spásu mě-li
 Pr. Du-še svatý, připrav Pa-nu v du-ši na-ši čí-stý chrám, ať jsme hodni jí-sti ma-na,
 Záv. Sedmi da-rů svatý Zdroji, buď nám stárou ochra-nou, bychom stáli v světa bo-ji

1. žasna nad tím zázra-kem. Ta-jit' se tu svaté tě-lo, které v bo-lu za nás pně-lo,
 Ag. ve tvých ra-nách přesvatých. Se-šli nám, i Ducha svého, dárce da-rů sedme-ré-ho,
 Pr. kterou Kristus dává nám. Zůstaň stále náš-^{ím} tě-lu, náš-^{ím} životem, uť nás lásce, sva-tým etnostem
 Záv. s myslí Bo-hu od-danou. Hraň a říd' nás v každou dobu, v smrti zapuť úzkost, mdlobu,
dej nám věrně plnit, ať nikdy nepřijde, co dáváš dět'

1. spásy den nám nastá-vá, v o-běť Pa-n se po-da-vá.
 Ag. ať nás ve-de světlem svým k sídlům mí-ru bla-že-ným.
 Pr. v poslední pak ho-di-ně pozvi k věč-né ho-sti-ně.
 2. popřej du-ši Ka-ji-ci zří-ti Bo-ha v Tro-ji-ci.
buď nám stárou doktorem ať nikdy nepřijde, co dáváš dět'

1. Z nebe Duch svatý sstupu-je, a-po-štolům slí-be-ný, v plameni se jim zje-vu-je
 G. Dí-ky dnes Pánu vzdá-vej-me z daru to-ho vel-ké-ho, slá-vu a česť mu zpi-vej-me,
 E. Štásten je, kdo tě vy-vo-lil, Du-še svatý, vůd-cem svým, za-konu Pa-ně vě-ren byl
 K. Pů-vodci světa moc-nému v poko-ře se kla-něj-me, Sy-nu i je-ho mi-lé-mu
 O. Ta-jemný dá-rci mi-losti, Du-še svatý, Pa-ne náš, v bi-dě a těž-ké sta-ro-sti
 S. Ná-rodů světa Spa-sitel, v slá-vě nebes trá-ni-ci, z hrobu jenž vi-těz k ne-bi šel,

1. U-tě-ši-tel mi-le-ný. Aj, jak zvuk větrů zazní-vá, v zakládech dům se za-chví-vá,
 G. poslal Duha sva-té-ho, jenž to své věrné mi-la-je, v bi-dě a ža-lu sí-li je,
 E. ži-vo-tem svým šlech-etným. K spáse nás ve-de slo-vo tvé, do nebes rá-je du-ši zve
 K. božskou uctu vzdá-vej-me! Chválen buď spolu svatý Duch, v slá-vě a mo-ci jeden Bůh
 O. pomoc svou nám se-si-láš. Ó, rač se k nám již sklo-ni-ti, sta-nek svůj v srdci zvo-li-ti,
 S. žehná svo-je vě-ří-ci. Po slavném zmrtvých vzkří-se-ní křtí je dnes v ohně zna-me-ní,

1. tak Pán di-vem stvr-zu-je, že, co zje-vil, pravda je.
 G. církev svatoa za-stá-vá, s ní vždy věrně zů-stá-vá.
 E. sí-lu dá-vá sla-bé-mu, klid a radost zbož-ne-mu.
 K. Kterýž ú-sty pro-ro-ků lid svůj u-čí od vě-ků.
 O. Kte-ré v sva-té o-bě-ti dnes se to-bě za-svě-tí.
 S. sva-tý, sva-tý, zpi-vej-me, česť a dík mu vzdá-vej-me!

Handwritten musical notation for the first system of a piano introduction. It consists of two staves, treble and bass clef, with various notes, rests, and accidentals.

Handwritten musical notation for the second system. A red annotation "Krátká předehra" with an arrow points to a specific measure. There are also red asterisks marking certain notes. The word "rit." is written in red in two places.

Handwritten musical notation for the third system. It features a double bar line. A circled number "1" is in the first measure, and a circled number "2" is in the second measure after the double bar line. There are also some handwritten notes above the staff.

Handwritten musical notation for the fourth system. A circled number "3" is in the first measure. The system ends with a double bar line.

Handwritten musical notation for the fifth system. A circled number "4" is in the first measure. The system ends with a double bar line.

Handwritten musical notation for the sixth system. A circled number "5" is in the first measure. The system ends with a double bar line.

1. V úctě se to-bě klamí-me, Synu Bo-ží vtě-le-ný, důvěrně te-be pro-sí-me,

Ag. Je-žíši Kríste, smiluj se, odpusť duši Ka-ji-ci, nad námi, Pa-me, sli-tuj se,

Pr. Laska jen tvoje blaže-ná zdroj je štěstí pravě-ho, u tebe duše zne-ve-ná,

Záv. Přesvatý Duše žá-dou-ci, přijď k nám z nebes výš-ny, u-pokoj du-si prah-mou-ci,

1. ať Duch sva-tý sli-be-ný do duše z nebes výsosti zasvitne světlem mi-lo-sti,

Ag. vyslyš te-be pro-sí-ci, ať se všech hří-chů chra-níme, vě-li tvou sva-tou pl-ní-me,

Pr. dojde blaha věč-ně-ho. Sestup již, Pane, v duši mou, naplň ji láskou ne-be-skou,

Záv. osvíc srd-ce hlubi-ny. Dobro ať vždy jen ko-náme, v mi-losti Bo-ží sko-na-me,

1. Slabost v sí-lu promě-ní v lásky sva-tém pla-me-ni.

Ag. ma-ji-ce vždy v pamě-ti, co jsi račil tr-pě-ti.

Pr. z tebe milost prameni, jež nás vede k spa-se-ni.

Záv. po strasti pak pozemské ved' nás k vlasti ne-be-ské!

Kratší dohry: č. 4) meto 6 % (n. 89), ev. předhra.

- 1. Přijď, ó Du-še pře-sva-tý, pramen světla bo-ha-tý se-šli v ze-mě
- 2. Božský Ů-tě-ši-te-li, slad-ký du-si pře-te-li, v to-bě šťa-sten
- 3. Ó ty slunce bla-že-né, světlem lá-sky pla-men-né na-plň věr-nou
- 4. Smyj, co trísni vi-na zlá, za-vlaž srdce vy-pra-hlá, rá-ny zhoj, ať
- 5. Při-prav nam, svým vě-ří-cím, vroucně te-be pro-si-cím, sed-mi da-rů

- 1. do-li-nu. Se-stup, Ot-če u-bo-hých, dar-ce da-rů pře-mno-hých,
- 2. spo-či-nu. Ty mne v prá-ci o-svě-žiš, ty mne v pla-či po-tě-šíš,
- 3. ro-di-nu. Bez tvé božské mi-lo-sti pu-sto v lid-ské by-to-sti,
- 4. ne-zhy-nu. O-svět, co v nás chmurné-ho, na-kloň, co je vzpur-né-ho,
- 5. ho-sti-nu. Od-mě-nu dej za ct-no-sti, do věč-né nás ra-do-sti

- 1. o-svět srd-ci hlu-bi-nu.
- 2. v zá-ru po-zveš do sti-na.
- 3. všechmu ztrá-ci ne-vi-na.
- 4. zblou-di-lé ved' v ot-či-nu.
- 5. u-ved' v bla-hou ho-di-nu.

Krátký úvod:

Přechra (ev. dohra)

* + * = krátke přechra

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with various notes and rests. A red vertical line with asterisks at the top and bottom marks a section.

Handwritten musical notation for the second system, continuing the piece with similar notation and a red arrow pointing to a specific measure.

Handwritten musical notation for the third system, including a "rit" marking and a red vertical line with asterisks.

Handwritten musical notation for the fourth system, marked with circled numbers 1, 2, and 3, and a red vertical line.

Handwritten musical notation for the fifth system, marked with circled numbers 4 and 5, and a red vertical line.

Handwritten musical notation for the sixth system, marked with circled number 6, and a red vertical line.

Two empty musical staves at the bottom of the page.

- 1. Za-vítej k nám, Du-še sva-tý, s Otcem, Synem též podstatý, rač se rozlít v srd-
- 2. Rozum náš ví-rou o-svěcu-j a vůli láskou rozněcu-j, pa-měť u-stavuj
- 3. Ke všemu do-bré-mu vzbuzuj, v u-myslu přímém u-tvr-zuj, zá-dosti veď sva-
- 4. Dej nad smysly pa-no-va-ti, lá-káním světa zhr-da-ti, ať každý, co se
- 5. Bychom obraz Ot-ce nesli a v Krista se vko-ře-mi-li, po té-to ce-ste
- 6. Dej to pro za-slu-hy Krista, oči tě zá-dá mlo-ba lidska, Du-še sva-tý, Du-

- 1. cích našich v da-řích spase-ní nej-dražších.
- 2. v na-dě-ji, svě-domí v pravém po-ko-ji.
- 3. bou bázní, tě-la buj-nost přismou káz-ní.
- 4. ti lí-bí, či-ní, mlu-ví, sly-ší, vi-di.
- 5. ve-zdej-ší ve-šli vži-vot bla-že-něj-ší
- 6. se pravdy, je-hož chval, ete kře-stian každý!

Úvod:

- ① Zavítej, Tvůrce Du-chu, k nám, a srdcí našich navštívu chra-m, s nebeské příj-da
 2. Ty tě-ši-telem bý-vaš zva-n, od Nejvys-ší-ho nám jsi dán, zdroj ži-vý, o-heň,
 ③ Ty sed-me-rý jsi v da-rech svých, prst štědrých rukou o-t-covských, tys Bohem přístí-
 4. Rač světlo v mysli roz-žehnout, vlej do srd-ci nám lá-sky proud, na-še-ho tě-la
 ⑤ Rač vraha du-še za-pu-dit a svatý mír jí u-dě-lit, ať ma-jí-ce tě
 6. Na-uc nás Boha Ot-ce znát a Syna je-ho mi-lo-vat, a v tebe, Du-cha
 ⑦ Zněj Bohu Ot-ci pí-seň chval a Synu, který z mrt-vých vstal i Duchu, dar-ci

- ① vy-sos-ti, hrud' dítek na-plň mi-lo-sti.
 2. lá-ska těž, ty posvě-ce-ní sdě-lu-ješ.
 ③ be-ný host, do-dáváš ú-stem vý-mluv-nost.
 4. sla-bo-sti zhoj silou svo-jí mi-lo-sti.
 ⑤ vůd-cem svým, u-jdeme vli-vům ško-dli-vým.
 6. z o-bou, zas dů-vě-ro-va-ti v ka-ždý čas.
 ⑦ ra-do-sti od věč-no-sti do věč-no-sti.

Úvod

- 1. Bo-že Ot-če, se-šli nám nyní Ducha své-ho, dej, ať srdci o-te-vře
- 2. Bo-ží Synu Je-zí-ši, hlas tvůj v mukách Kři-že vo-lá věrné o-ve-čky
- 3. Du-še svatý, Pane náš, račiž s námi bý-ti, milost tvá ať v du-ši nám
- 4. Mocná nebes Králov-no, rač nás vlasce mi-ti, přimluv-ky-ní u Bo-ha

- 1. poklad slo-va tve-ho, du-ši láskou za-ni-tí, bychom te-be zna-li,
- 2. k srdci svému bli-že. Kryste, dobrý Pa-stý-ři, dej nám vi-ry stá-lost,
- 3. o-hen lásky vzni-tí! V srdce na-še za-ví-bej s Ot-cem, je-ho Sy-nem,
- 4. rač nám stá-le bý-ti. Vy-pro-siž nám, Ma-ri-a, Mat-ko Pa-ně či-stá,

- 1. vů-le tvé i bedli-vě po všechen čas dba-li, u-če-ní pak ci-zi-ho
- 2. jenž jsi račil tr-pě-ti pro nás mnohou zá-lost, skr-ze Ducha sva-té-ho
- 3. s námi věčně zůsta-vej, nechat ne-za-hy-nem. Dej nám pravdu u-mě-ti,
- 4. mi-lost Syna božské-ho, Pa-na Je-zu Kři-sta! Al-le-lu-ja zpi-vejme

- 1. chráni-li se pil-ně, slo-va tvého ži-vé-ho dr-že-li se sil-ně.
- 2. hlas svůj dej nám zna-ti, věrně času každé-ho za te-bou se brá-ti.
- 3. kte-ré u-čil Je-zíš, již jen mů-že vě-dě-ti, ko-mu by ji zje-vís.
- 4. Krá-li, Synu tvému, bychom věčně vzdá-va-li chvá-lu je-ho jmé-nu.

4. Ky-ri-e-lei-son, Kři-ste-lei-son, Kryste, smiluj se nad ná-mi!

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with various notes and rests.

Handwritten musical notation for the second system, including red circled numbers 1, 2, and 3 marking specific measures.

Handwritten musical notation for the third system, including red circled numbers 4, 5, and 6 marking specific measures.

(event. mala' dokra)

Handwritten musical notation for the fourth system, including a red circled number 7 marking a measure.

(event. mala' dokra)

Handwritten musical notation for the fifth system, including a red circled number 8 marking a measure.

Kněz (Kantor): Přijď, ó Duše pře-sva-tý * naplň srdce svých věrných a oheň lá-sky své v nich roz-měť,

Kněz: Sešli Ducha..

jenž jsi ná-ro-dy rozličných jazyků v jedno-tě vi-ry shro-má-ždil.

R: A ob-novíš tvář země. ... A-men. A ob-novíš tvář země. ... Amen A ob-novíš tvář země. A-men.

Responsoriální žalm (Ž. 103.)

na nešči svatodušce
Při bírnování a pos.

Antif.: Sešli Ducha svého, Hospo-di-ne, a obno-viš tvář ze-mě.

- 1. Veleb, duše má, Hospo-di-na * Hospodine, můj Bože, jsi nad-míru velký!
- 2. Jak četná jsou tvoř díla, Hospo-di-ne * země je plná tvého tvorstva
- 3. Hymna, když vezmeš jim ži-vot * a vracejí se do svého prachu.
- 4. Tvoří se, když sešleš svého ducha * a obnovu ješ tvář země.
- 5. Nechť věčně trvá Hospodinova slá-va * ať se těší Hospodin ze svého dí-la.
- 6. Kež se mu líbí má píseň * má radost bude v Hospo-di-nu.

1. Přijď, ó Duše přesvatý, pramen světla bo-ha-tý sešli v země do-linu. 2. Sestup, Otče u-bohých, dárce

darů přemnohých, osvět srdci hlu-bi-nu. 3. Božský u-tě-š-te-li, sladký du-ši při-teli, v tobě

šťasten spo-činu. 4. Ty mne v práci o-svěžíš, ty mne v práci po-tě-šíš, v záru pozveš do stí-nu.

5. Ó, ty slunce bla-žené, světlem lásky plamenné naplň věrnou ro-di-nu. 6. Bez tvé božské mi-lo-sti pusto

v lidské bytosti, všemnu ztráci ne-vi-nu. 7. Smj, co trísni vi-na zlá, zavlaz srdce vyprahlá, rány zhoj, ať

nezhynu. 8. Osvět, co v nás chmurného, naklůň, co je vzpurného, zbloudilé ved' v otčinu. 9. Připrav nám, svým věřicím,

vroucně tebe prosicím sedmi darů hostinu. 10. Odměnu dej za ctnosti, do věčné nás radosti uveď v blahou hodinu.

A — men, All-le-lu-ja.

~~immed. Alleluia~~

1. Přijď, Tvůrce Du-chu svatý k nám a navštiv my-sli našich chrám, se-stup z ne-be-ské
2. Tys U-tě-si-tel právem zvan, tys dar, jež Bo-hem věčným dán, zdroj ži-vý, pla-men,
3. Ty sedmi da-rů studni-ce, prst Ot-co-vy jsi pra-vi-ce, tys Bohem při-slí-
4. Rač světlo v my-sli rozžehnout, vlij do srd-ci námě lásky proud, na-še-ho tě-la,
5. Dál nepři-te-le za-pu-zaj a du-ši po-koj u-dě-luj, ať vždycky pod tvým
6. Nauč nás Bo-ha Ot-ce znát a Sy-na je-ho mi-lo-vat a v tebe, Du-chu
7. Zněj Bo-hu Ot-ci pí-seň chval i Sy-nu, kte-rý z mrtvých vstal, tež Duchu, dár-ci

event. odpovědi na str. 98

1. výso-ti, du-še nám na-plň mi-lo-sti.
2. lásky dech, tys po-svě-ce-ní my-sli všech.
3. bený host, by da-vaš ú-stům výmluvnost.
4. slabo-sti zhoj si-lou svo-ji mi-lo-sti.
5. vede-ním vy-hnem se vli-vům škodli-vým.
6. svatý, zas du-vě-řo-va-ti v každý čas.
7. rado-sti,zněj chvala ce-lou věčno-sti. A-men.

+ Pán pravi: Pokro-pim vás o-čistnou vodou a dám vám nové srdce, vlo-žim do vás no-vého ducha.

1. Stvoř mi čisté srdce, Bo-že * obnov ve mně ducha vy-tr-va-lo-sti. + 2 Podle potřeby
2. Neodvrhuj mě od své tváře * a neodnímej mi svého sva-té-ho du-scha. + 3
3. Otevři mé rty, Pane * a má ústa at' zvěsta - jí tvou chvá-la. + Zalm po 1. deni na str. 98
4. Sláva Otci i Synu * i Du-chu sva-tému. +
5. Jako byla na počátku i nyní i vždycky * a na věky vě-ku. A - men. +

1. Ty Boží lásko, která va-neš tmou času z věč-na do věč-na, jež svě-ty
2. Z archanděl-ské-ho zvěsto-vá-ní tys Bo-ží dívku za-stí-nil, já slyším
3. Ty hla-se Ot-cův u Jor-dá-nu, kdy Syn se k dí-tu u-bí-ral, mluv srdci
4. Na ho-ře Tá-bor světlem jsi byl, když odkryl Syn svou Bo-ží tvář, a je-jí

1. tvo-řit ne-u-sta-neš, ty je-di-ná, ty sku-teč-ná; při-jď, ho-lu-bi-ce,
2. je-jí při-ta-ká-ní a na něm tou-žim mít svůj díl: a-by se ve mne
3. mé-mu o mém Pá-nu, jak pro mne žil a u-mi-ral: o tvůr-čí sí-le
4. slá-vu věrným sli-bil, až tmy se všechny změní v zář. Tak svědčí světlo

1. o-ce-á-nů, když zr-cadlem byl svému, Pá-nu svět če-ka-jí-cí na tvůř
2. le-dy hnu-ly, abych byl živ jen po tvé vů-li, o Kristu svědčil v skutcích
3. vo-dy křestné, o lás-ce Pá-ně pře-bo-lest-né, o Kr-vi z kříže prou-dě-
4. tvé i my-ni, jak Bo-ží láska di-vy či-ní, když dary brázd a zemských

1. dech, jak če-ká srd-ce mé a srd-ce všech.
2. svých, jak chce můj Pán a Bůh na ne-be-sích.
3. ci nad mou a nad každou kř-ti-tel-ní-ci.
4. řev mě-ní se v skuteč-né tě-lo a krev.

Předehra

5. Ten, jenž za nás byl u-kři-žo-ván, mo-cí své lá-sky z mrtvých vstal, pro-ro-ky

6. Před světem v bázní shromáždě-ní, pře-ate-le pravdy je-di-né dou-faji

7. Ty jsi ta hloubka věčných mo-ří, bezpeč-ná mí-ra svo-bo-dy, jsi moudré

5. tvý-mi o-hla-šo-ván, nad smr-tí ví-těz, ži-vých Král. Při-chá-zí k těm, kdo

6. jen v tvé u-tě-še-ní a všechna bá-zeň po-mi-ne. Ty jsi ta sí-la,

7. slunce, kte-ré ho-ří nad Kristo-vý-mi ná-ro-dy. A v je-ho zá-ří

5. ze vsí sí-ly v moc Boží lá-sky u-vě-ři-li: „Přijměte Du-cha sva-té-ho,

6. Duchu Bo-ží, kterou sám Kristus do nás vlo-ží, když tělem svým a Kr-ví svou

7. ne-po-ča-té svi-tí nám pravda církve sva-té. Ne-ustaň, Duchu Bo-ží, v nás

5. vej-dě-te do slá-vy Ot-ce mé-ho."

6. sy-tí svou ro-di-nu a-po-štol-skou

7. být duchem po-ko-je pro všechen čas!

104 Vstup při mších sv. ke cti Ducha sv.

Boží láska je nám vlita do srdce* skrze Ducha svatého, který v nás sídlí. ž. 144.

1. Budu velebit tvé jméno, Hospo - di - ne * chválit je budu po všechny vě - ky.
2. Veliký je Hl - án a vši chvály hod - ný * jeho velikost je ne - vý - stí - ž - ná.
3. Milosrdný a milostivý je Hospodin * shovívavý a pl - ný lá - sky.
4. Dobrotivý je Hospodin ke všem * a soucit má se všemi svý - mi tvo - ry.
5. At

ž. 144. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

Delší úvod
K: Přijď, Tvůrce → str. 105

- ① Přijď, Tvůrce, Du-chu svatý, k nám a navštívej mysli
 2. Tys U-tě-ši-tel právem zván, tys dar, jenž Bo-hem
 ③ Ty sedmi da-rů stud-ni-ce, prst Otce - vy jsi
 4. Rač světlo v mys-li roz-žehnout, vlij do srd-ci nám

- ① na-šich chrám, sestup z ne-beské vý-sos-ti, duše nám na-phí mi-lo - stí.
 2. věčným dán, zdroj živý, plamen, lásky dech, tys posvě-ce-ní mys-li všech.
 ③ pra-vi-ce, tys Bohem přic-stí-be-ný host, ty dávaš ú-stům vý-mluv - nost.
 4. Lá-sky proud, na-šeho tě-la sla-bo - stí zhoj silou svo-ji mi-los - ti.

5. Dál ne-pří-te - le za-pu - zuj a du-ši po-koj u - de - luj, ať vždycky
 ⑥ Na-uč nás Bo-ha Ot-ce znát a Syna je-ho mi-lo - vat a rbe-be,
 7. Zněj Bo-hu Ot - ci pí-seň chval i Synu, kte-rý z mrt-vých vstal, bž Duchu

5. pod tvým ve-de - ním vyhnem se vli - vům škodli - vým.
 ⑥ Du - chu sva-tý, zas dů-vě-řo - va - ti v každý čas.
 7. dar-ci ra-dos - ti,zněj chvála ce-lou věč-no - stí! A - men.